

بسم الله الرحمن الرحيم



مشروع الارتقاء بتعليم الصم العرب

يكفيني

صمت اللسان .. جهل البيان

علمني اقرأ .. لأهتدي .. لأتقي .. لأرتقي

atayafordeaf.com

مؤسسة نهد للبريد بصرانيا

.. قواعد التركيب الأبجدي الإشاري الكلمات الإشارية على صورة تركيبها في لغتنا ..

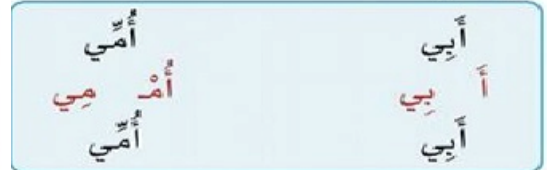
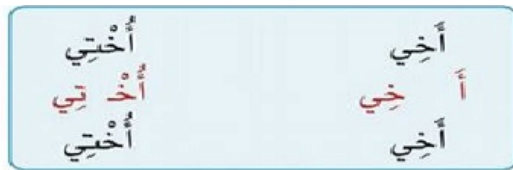
.. اللغة ألفاظ ذات معنى هي الكلمات المحددة بأصوات حروفها وحركاتها الإعرابية ودلالاتها المكتوبة تحصنها وتحفظها ومعرفتها القراءة . وأهميتها في تعلمها منطوقة بصحيح لفظها ومكتوبة بصحيح حروفها وحركاتها الإعرابية وأهمية تعلمها للصم إشارة وكتابة ضرورة لا غنى عنها لاكتساب العلم عن طريق التعلم والارتقاء به .

بناء اللغة العربية الإشارية الفصحى

.. لتمكين الصم العرب من تعلم لغتنا العربية على ما تعلمه أقرانهم من ذوي السمع .

.. تم اعتماد الكلمة المنطوقة في نظام التركيب الأبجدي الإشاري على صورة تركيبه في لغتنا بدلاً من الكلمة المكتوبة لأنها أول ما يقرأ الأصم من شفاه الأهل والناس وأول ما يتعلم في المدرسة من نطق وهي أول ما نربط بينها وبين الدلالة المكتوبة ومن ثم نربط المصطلح الإشاري بدلالته المكتوبة .

.. اعتماد التقسيم اللفظي للكلمة المنطوقة بدلالاتها المكتوبة إلى مقاطعها اللفظية ، وتعليم للصم وهي طريقة معروفة ومعتمدة في الصفوف الأولى للأطفال الصغار ذوي السمع والكلام ، وظهرت على مستوى الأطفال في برنامج افتح يا سمسم ، عندما كنا نرى وجهين متقابلين أحدهما ينطق مقطع لفظي من كلمة ك / أر / وآخر ينطق المقطع اللفظي الأخير / نب / فيكون اللفظ كاملاً بـ / أرنب / ، وهي على وزن أفعل ، وعلى هذا الوزن كلمات لا حصر لها . يوفر هذا التركيب كل المفردات الإشارية التي يحتاجها معلم الصم والصم في كل مراحل تعلمهم .. طريقة معروفة باسم عملية " التحليل والتركيب للكلمة حسب مقاطع لفظها كما في كتب القراءة للصف الأول . هذه صفحة من كتاب . اعتمد التقسيم اللفظي .



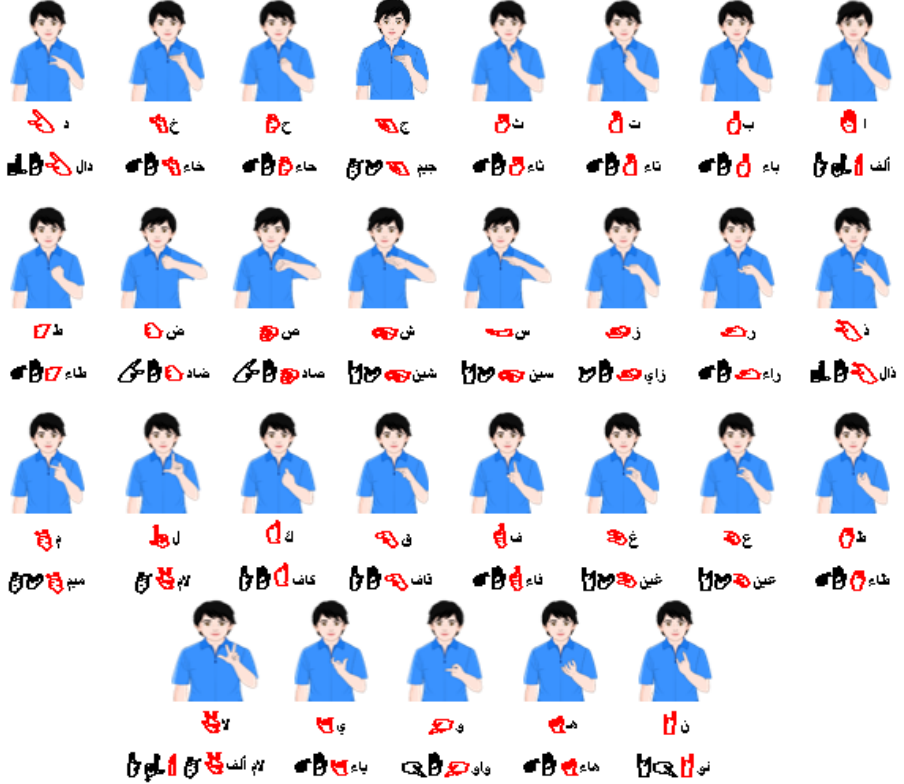
بالمطابقة : أبي أم مي أخ تي :



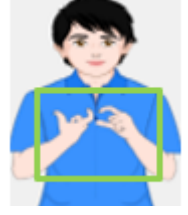
أساسيات التركيب الأبجدي الإشاري

1 / .. الأبجدية الإشارية المجردة المطابقة لأبجدية لغتنا .

بسم الله الرحمن الرحيم ... : الرموز الإشارية المجردة لبناء اللغة الإشارية الفصحى للمصم العرب كل اللغات تبدأ بالمحسوس من الكلام وتنتهي بالمجردة ... :



تنويه : ساحة الإرسال للرموز الإشارية.. ساحة الصدر من منطقة الذقن وضمن حدود القفص الصدري.. والمستقبل هو بصر الأصم لهذا يجب أن تكن المواجهة بين المرسل والمستقبل في مواجهة كي تصله الرسالة صحيحة التركيب سليمة المعنى



٢ / .. الحركات الإعرابية الإشارية :

.. السكون الإشاري ثبوت الحرف الإشاري في مكانه /

.. الفتحة دفع الحرف الإشاري للأعلى قليلا /

.. الضمة دفع الحرف الإشاري للأمام قليلا /

.. الكسرة دفع الحرف الإشاري للأسفل قليلا /

.. التنوين : يأتي التنوين لفظا في آخر الكلمة ويضع كتابة فوق الحرف الأخير من الكلمة أو تحته ، ويؤتي به إشارة بعد إشارة الحرف الأخير من الكلمة ، وكما تعلمناه تعلمه للصم بالإشارة الدالة عليه .

.. تنوين الفتح دفع الحرف الإشاري للأعلى قليلا / + رمز إشارة تنوين الفتح ..

تنوين الضم دفع الحرف الإشاري للأمام قليلا / + رمز إشارة تنوين الضمة

.. تنوين الكسر دفع الحرف الإشاري للأسفل قليلا / + رمز إشارة تنوين الكسرة

٣ / ضوابط القراءة والكتابة " الإملاء "

الـ / التعريف القمرية مع الحروف القمرية ١٤ حرفاً .



كل اسم يبدأ بحرف قمرى يُعرف بالـ التعريف القمرية الإشارية :

أ - ب - ج - ح - خ - ع - غ - ف - ق - ك - م - هـ - و - ي



كل اسم يبدأ بحرف شمسي يُعرف بالـ التعريف الشمسية الإشارية :

ت - ث - د - ذ - ر - ز - س - ش - ص - ض - ط - ظ - ن - ل



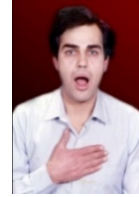
■ ■ أنواع همزات ودلالاتها الرمزية الإشارية : تسهلاً لتعلم الصم كتابة الهمزة بأشكالها المختلفة دون الرجوع إلى قواعد كتابتها التي تشكل صعوبة في كتابتها عند الكثير من المتعلمين ! .



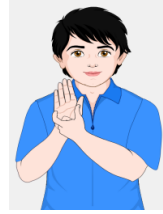
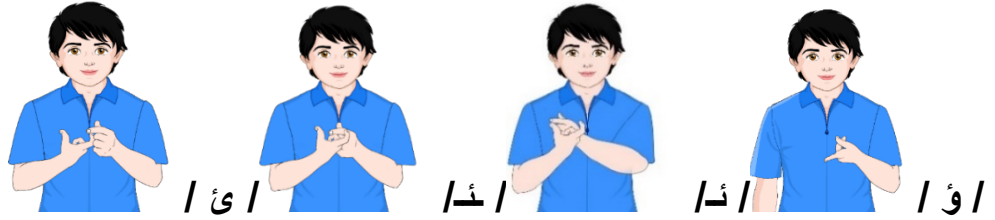
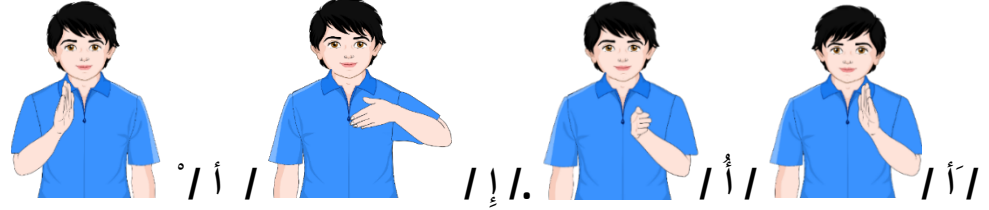
يمين



الألف المجردة يسار



ألف النطق

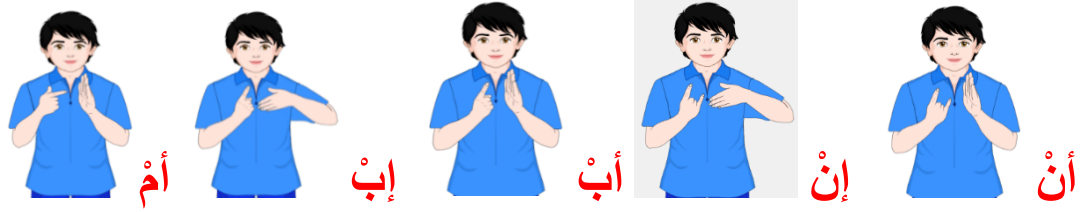


.. قواعد التركيب الأبجدي الإشاري ..

1 / قاعدة التركيب بالجانب للمقطع اللفظي المؤلف من حرفين الأول باليد اليسرى والثاني بجانبه باليد اليمنى .

.. كل كلمة تبدأ بهمزة قطع أو همزة أوصل والحرف الثاني ساكن نضع رمز الهمزة الإشارية باليد اليسرى والحرف الثاني الساكن بجانبه باليد اليمنى . " همزة الـ همزة وصل "

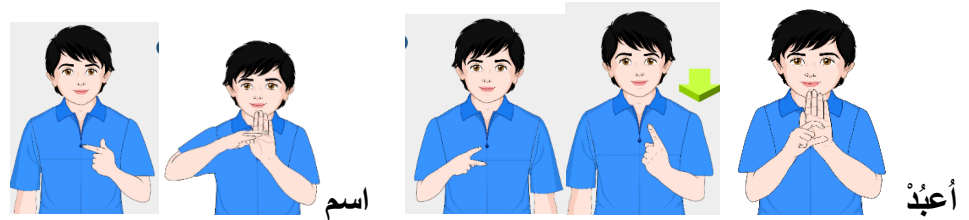




مع همزات الوصل : الف المد تأتي في أول الكلمة وأوسطها وآخرها . وتأتي همزة وصل / ا /



"حركة الحرف الثالث تبين نوع همزة الوصل على يد المرسل : اَعْمَلْ . اَعْرَبْ . اُعْبُدْ



2. / كل كلمة تبدأ أو تتضمن أحد حروف الهجاء والحرف الثاني بعدها أحد حروف المد الساكنة / ا و ي / .. نضع حرف الهجاء الإشاري باليد اليسرى وحرف المد الساكن بجانبه باليد اليمنى " على أن تناسب حركته الإعرابية حرف المد / ا / تناسبها الفتحة .. و / تناسبها الضمة .. ي / تناسبها الكسرة مثال : في كلمة رَفِيق حركة الفاء تناسب الياء أما في كلمة بَيْت فحركة الباء الفتحة ولا تنا الياء بعدها .
عَا أو إي . بَا بُو بي . تَا تُو تي . ثَا تُو ثي . فَا فُو في عَا عُو عي لا لولي ها هو هي يَا يُو يي ... عاد عُوَد عيد .. وهو ما نشاهده ونقرؤه في القرآن الكريم .



ي ي ي ي ي ي



ي ي ي ي ي ي



ي ي ي ي ي ي



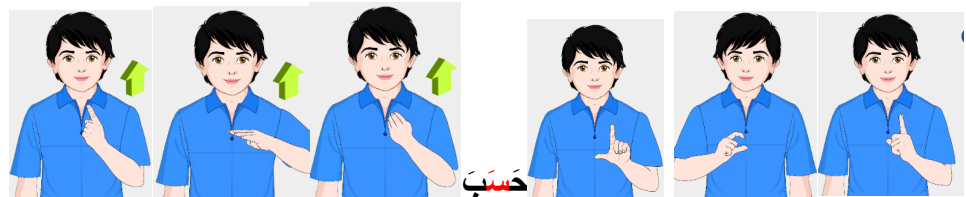
ي ي ي ي ي ي

إذا تحركت الحرف الثاني يؤدي على حرف الوحدة يسار يمين .

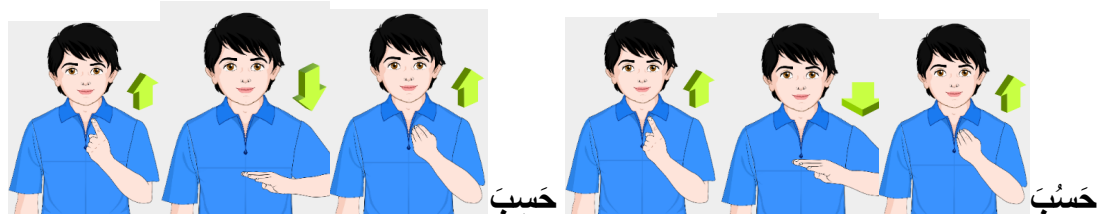
٢ / قاعدة اليد الواحدة " على التوالي " اليسار ثم اليمين أو العكس.

.. كل كلمة تخالف قواعد التركيب بالجنب يؤدي الحرف الإشاري الأول باليد اليسرى مع حركته والثاني باليد اليمنى مع حركته والثالث باليسرى مع حركته. فعل ف ع ل مع تبدل حركة حروفها

راجع قواعد كلمة حسب باختلاف حركة عين الفعل ومعانيها .



حَسَبَ



حَسِبَ

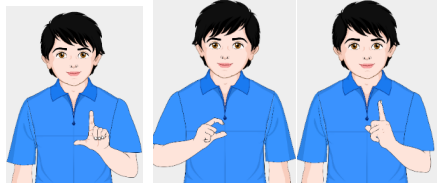
حَسِبَ

.. كلمات تشترك في تركيبها قاعدة اليد الواحدة واليدين معا :

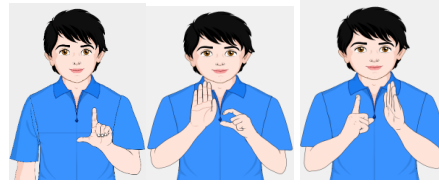
أخذ أي كلمة من كلام لغتنا وتركيبها حسب قواعد التركيب الأبجدي الإشاري وشرحها بالمتاح بلغة الإشارة . بداية النهاية للأمية التي يعيشها الصم العرب .

.. الأوزان التالية وغيرها مما لم يذكر . عندها تجتمع مجمل قواعد التركيب الأبجدي بقاعدة اليد الواحدة أو بقاعدتي التركيب باليدين معا لتركيب عشرات العشرات بل مئات من الكلمات الإشارية .

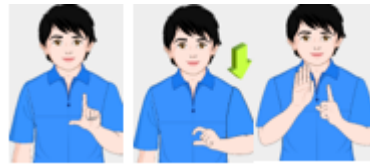
لا تنظر إلى حجم صور التركيب الإشاري الكبيرة أمام زمن نطق الكلمات أو حجم كتابتها . فزمن التركيب الأبجدي الإشاري يتفق إلى حد ما مع زمن النطق وأما الكتابة فهي مرهونة بحجم اختيار الخط تكبيره أو تصغيره .



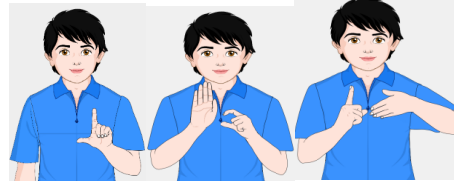
ف ع ل/ مع حركاتها تؤدي يسار يمين يسار .



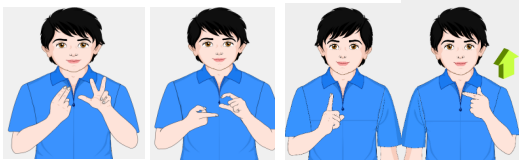
أفعال تؤدي كما في صور التركيب أف عا ل



فَاعِل



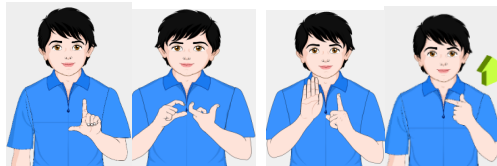
إِفْعَال



مَفْعُولَات



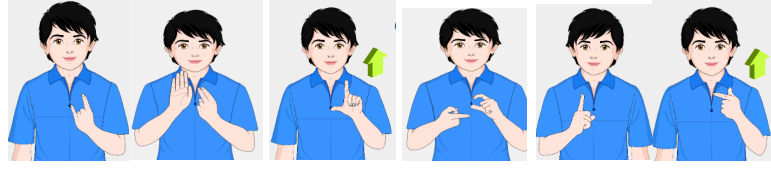
مَفْعُول



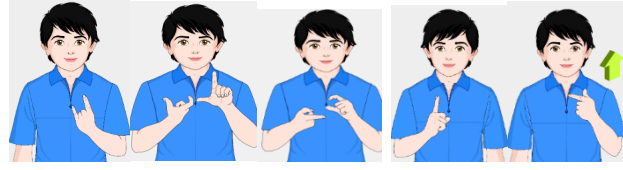
مَفَاعِيل



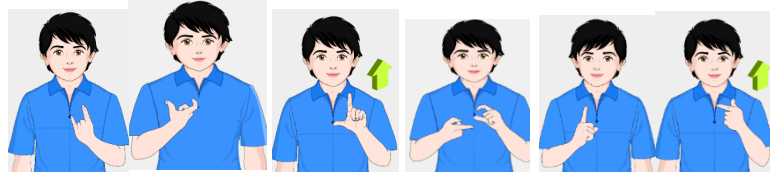
مَفْعُولَان



مفعولتان



مفعولين جمع



مفعولين مثني



فاعلين

فاعِلون



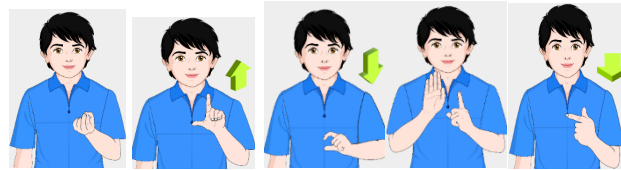
فاعِلات

مُفاعِلون

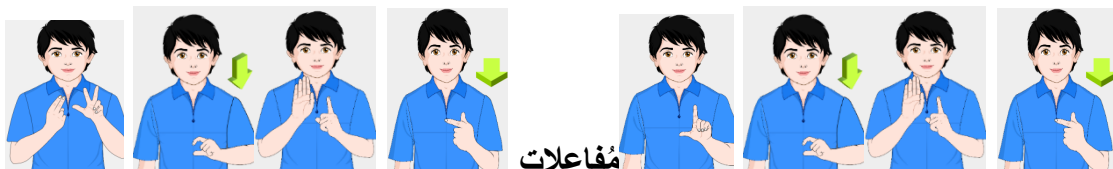


فاعِلَة

مُفاعِلين



مُفاعِلَة



مُفاعِلات

مُفاعِل